



MINISTÉRIO DA
CULTURA



ANEXO I

APOIO A PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – LEI PAULO GUSTAVO

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

OBS: Preencher apenas uma das Identificação abaixo:

Nº de Inscrição: _____ (espaço preenchido pelo Departamento de Cultura)

1. IDENTIFICAÇÃO DO PREPONENTE

1.1 Pessoa Física

NOME:	
CPF:	RG:
DATA DE NASCIMENTO:	
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL:	
REDES SOCIAIS (link):	



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Nº de Inscrição: _____ (espaço preenchido pelo Departamento de Cultura)

2.2 Pessoa Jurídica

RAZÃO SOCIAL:	
CNPJ:	
CNAE:	
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	
E-MAIL	
REDE SOCIAIS (link)	
DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL DA EMPRESA	
NOME:	
CPF:	RG:
ENDEREÇO:	Nº
BAIRRO:	CEP:
CIDADE:	ESTADO:
TELEFONE:	EMAIL:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Nº de Inscrição: _____ (espaço preenchido pelo Departamento de Cultura)

2.3 Grupo Coletivo sem CNPJ

Nome do Grupo:
Ano de Criação
Quantas Pessoas fazem Parte:
Nome Completo dos participantes e CPF:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



3.0 POSSÍVEIS TEMAS PARA AS PRODUÇÕES DE DOCUMENTÁRIO

O proponente poderá escolher um dos temas abaixo para a sua produção, como também pode optar por tema livre. Marcar a opção correspondente

TEMA	MARCAR O TEMA ESCOLHIDO
1- Cidade cenário: o desenvolvimento do turismo e suas implicações em Rio Pardo de Minas - MG	()
2- Memórias, resgatando o passado de Rio Pardo de Minas	()
3- Festas, festejos culturais da nossa cidade	()
Tema Livre (dizer abaixo qual tema)	()



MINISTÉRIO DA
CULTURA



4.0 Questionário

Você reside em quais dessas áreas?

- Zona urbana central
- Zona rural
- Comunidades quilombolas
- Território de povos e comunidades tradicionais.

Pertence a alguma comunidade tradicional?

- Não pertença a comunidade tradicional
- Indígenas
- Povos de Terreiro
- Quilombolas
- Outra comunidade tradicional. Qual?

Gênero:

- Mulher Homem LGBT

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- Sim Não

Raça, cor,

- Preto Branco Pardo

Vai concorrer às cotas?

- Sim Não

Se sim. Qual?

- Pessoa negra Pessoa indígena



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

- Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.
- Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.
- Curador(a), Programador(a) e afins.
- Produtor(a)
- Gestor(a)
- Técnico(a)
- Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.
- _____ Outro(a)s

Rio Pardo de Minas, ____/____/2023.

Nome do Preponente
(Assinatura)