



RESULTADO PRELIMINAR / Etapa de Habilitação - LEI ALDIR BLANC 2 – EDITAL Nº 07/2024

CATEGORIA 1 – CAPACITAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS						
Ordem Classif.	Nº do Projeto	Proponente	Título do Projeto	Pont. final	Resultado	Observações
1º	22/1	Sergio Chaves Assis	Oficina artística - pintando nossas raízes	95	Habilitado	
2º	10/1	José Sena Pereira	Oficina de Iniciação ao Violão e Instrum. de cordas para crianças e adolesc. Rurais	91	Habilitado	
3º	11/1	Juliano de Sá Oliveira	Viola Caipira	91	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta da certidão negativa de débitos estaduais)
4º	17/1	Olair de Oliveira	Aprendendo a fazer luminárias ecológ. e decorando com responsab. ambiental	91	Habilitado	
5º	23/1	Sergio da Mata Filho	Artesanato com amor - oficinas para idosas	86	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta da certidão negativa de débitos estaduais)
6º	19/1	Paulino Rodrigues Lima	Escola de locução - Formando o futuro do Rádio e dos eventos riopardenses	82	Habilitado	
7º	08/1	Gilmario de Souza Silva	Pincelando a Cultura	81	Habilitado	
8º	33/1	Marcos Vinícius de S. Filho	Teclas em harmonia	80	Habilitado	



9°	32/1	Lara Cristina Corsino Porto	Oficina de criatividade - explorando o audiovisual	72	Habilitado	
10°	25/1	Thaís Batista Peixoto	Projeto Lã - transformando vidas com crochê	60	Habilitado	
11°	07/1	Gilmacio de Souza Santosa	Auto Desenvolver - Oficinas de Teatro	70	Suplente	
12°	14/1	Maria Aparecida de S. Ribeiro	Sabores do Rio Pardo	68	Suplente	
13°	02/1	Adriana Martins Ferreira	Ação Cultural Mente Criativa	67	Suplente	
14°	30/1	Albertina Dias Neta Gomes	IVO - Comunicação visual e artística	66	Suplente	
15°	05/1	Erique Lima dos Anjos	Projeto Criar	65	Suplente	
16°	09/1	Iara Ferreira Gomes	Capac. em confeitaria e Valorização da Gastronomia Regional	65	Suplente	
17°	15/1	Marisa Batista da Costa	Fios de Cultura	63	Suplente	
18°	06/1	Fernanda Sousa Prata	Dança e cultura: Transformando vidas através do movimento	63	Suplente	
19°	16/1	Mileide Alves Martins	Mila Forminhas	62	Suplente	
20°	20/1	Raquel Silva Dias	Entre fios e novelas	61	Suplente	
21°	03/1	Amanda dos Santos	Capac. Gastronômica Pratos típicos Rio P. Minas	60	Suplente	
22°	13/1	Lucas Emanuel G. Silva	Oficina de produção de vídeos para redes sociais	59	Suplente	
23°	27/1	Warley Everton E. de Paula	Encena a Paixão	59	Suplente	



24°	18/1	Nadson Patrick R. de Almeida	Nenhuma maquiagem pode esconder a culturaa	58	Suplente	
25°	26/1	Valdir Dias da Silva	Oficina de comunicação popular - capacitação em produção de vídeos para Comunidades Tradicionais	57	Suplente	
26°	21/1	Samuel Rodrigues de Almeida	Ritmos e batidas	55	Suplente	
27°	29/1	Izaura Alves dos S. de C. Rocha	Crochê e Tricô	54	Suplente	
28°	24/1	Silvanilde dos Anjos Silva	Curso de fotografia para empreendedores locais	53	Suplente	
29°	28/1	Associação Solidária Riopardense	A cultura do barroa - uma tradição que permanece	53	Suplente	
30°	12/1	Kauã Dias Brito	...	51	Suplente	
31°	01/1	Adriana Martins Ferreira	Ação Cultural Mente Criativa	...	Desclassificado	duplicado
32°	04/1	Eriquer Lima dos Anjos	Projeto Criar	...	Desclassificado	duplicado

CATEGORIA 2 – Produção literária

Ordem Classif.	Nº do Projeto	Proponente	Título do Projeto	Pont. final	Resultado	Observações
1º	07/2	Samylle de Oliveira Ribeiro	O tempo em cada verso	93	Habilitado	
2º	05/2	Marinalva Gonçalves Dias	Livro literário, categoria romance da literatura brasileira	91	Habilitado	
3º	02/2	José Cícero da Silveira	Coletâneas de fatos e emoções em versos	85	Habilitado	
4º	03/2	Kenneth Taylor Viana	Rio Pardo de Minas e Polícia Militar - Momento histórico	84	Habilitado	
5º	06/2	Rafael José Ferreira	Redescobrimo o amor em Londres	70	Habilitado	
6º	01/2	Euzébio Alves Dias	Raízes de uma vida: A poesia e a fé de Euzébio Alves Dias	69	Suplente	
7º	04/2	Maria Luiza Gomes Soares	Por trás da Serra	62	Suplente	
8º	08/2	Coletivo Performances do narrador em narrativas contemporâneas: perspectivas e ensino (Rep: SÍntia Graciane de S. Silveira)	Performances do narrador em narrativas contemporâneas: perspectivas e ensino	39	Desclassificado	De acordo item 11.7 e não atendimento ao critério 3.1 do edital

CATEGORIA 3 – APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS

Ordem Classif.	Nº do Projeto	Proponente	Título do Projeto	Pont. final	Resultado	Observações
1º	25/3	Rogério Luiz de Campos	Exposição artes em madeiras	94	Habilitado	
2º	24/3	Rennan Jardim Mesquita	Sons do sertão	93	Habilitado	
3º	09/3	Eliseu Martins da Silva	Canção raiz - apresentação musical	92	Habilitado	
4º	19/3	Lucélio Ferreira Silva	Lucélio e Orlando - pelos rincões riopardenses	92	INABILITADO	Não cumprimento do item 13.1.1 do edital
5º	11/3	Fabrcio Rodrigues Oliveira	Magaiver na Escola	91	Habilitado	
6º	23/3	Raquel Silva Dias	Tecendo o futuro - Apresentando a cultura do artesanato em crochê	86	Habilitado	
7º	26/3	Sarah Gonçalves de Melo	Mostra de artesanato	86	Habilitado	
8º	38/3	Davi Lemos da Silva	Grupo Capoeira	86	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta das certidões negativas de débitos estaduais e municipais)
9º	39/3	José Laércio N. Nascimento	Primo Arte	86	Habilitado	
10º	10/3	Fábio Augusto Companhoni	Clássicos ao piano - um encontro com a música erudita	85	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta da certidão negativa de débitos estaduais)
11º	22/3	Pedro de Oliveira	Louvor em harmonia - adoração ao vivo	85	Habilitado	

12°	21/3	Nailton Carlos R. de Araújo	Forró raiz com Niltin Araújo	82	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta da certidão negativa de débitos estaduais)
13°	12/3	Felipe Tiago M. da Mata	Voz e Emoção: Um show de cultura e emoção	81	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta da certidão negativa de débitos estaduais)
14°	14/3	John Marcos F. da Silva	Forró das antigas - resgatando clássicos do arrasta-pé	80	Habilitado	
15°	06/3	Claudeni dos Reis	Via sacra 2025 - A paixão de Cristo	79	Habilitado	
16°	30/3	Valdir de Sousa	Sertanejo Raiz do Alto Rio Pardo - Resgatando a Tradição e a cultura regional	79	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta das certidões negativas de débitos estaduais e municipais)
17°	29/3	Valdir Dias da Silva	Exposição fotográfica - Belezas culturais dos Povos Tradicionais Geraizeiros de Rio P. de Minas	74	Habilitado	
18°	27/3	Taise Francisca C. Barbosa	Ateliê Divina Arts	74	Habilitado	
19°	31/3	Wilian Bispo de Oliveira	Música que transforma	72	Habilitado	
20°	37/3	Josiane Marque dos Santos	Ateliê da Josi	73	Suplente	
21°	15/3	Jhonatta Mendonça da Mata	Forró ao som do teclado - a tradição que encanta	73	Suplente	Deferimento recurso
22°	35/3	Heldimar da Silva	Projeto de música/musicalidade - demonstrações artísticas	72	Suplente	
23°	13/3	Ivanete Antunes dos Santos	Recreio cultural	71	Suplente	
24°	32/3	Tatiana Silva de Sá Santos	Laços de Fitas - Laís laços	71	Suplente	
25°	03/3	André Luiz Pereira de Sá	Arte sustentável - a beleza da	70	Suplente	

			madeira e do gesso			
26°	18/3	Lucas Alves de Brito	Ritmos do Brasil - um show de percussão	70	Suplente	Deferimento recurso
27°	01/3	Alexandre Oliveira Santos	A arte da percussão	68	Suplente	
28°	02/3	Alvimar Ribeiro dos Santos	Ritmos em movimento	65	Suplente	
29°	08/3	Eduardo Martins Santana	...	60	Suplente	
30°	36/3	Ivo Viana Costa	Ivo - Pinturas e artes plásticas	39	Inapto	(De acordo item 11.7 – Anexo III do edital)
31°	05/3	Carlos Henrique S. Peixoto	Henri Peixoto - então faz assim	39	Inapto	(De acordo item 11.7 – Anexo III do edital)
32°	28/3	Tiago Francisco dos Santos	A arte do ritmo	39	Inapto	(De acordo item 11.7 – Anexo III do edital)
33°	07/3	Diego Francisco dos Santos	A arte da percussão	38	Inapto	(De acordo item 11.7 – Anexo III do edital)
34°	16/3	José Maria Alves	Ação cultural artesão	38	Inapto	(De acordo item 11.7 – Anexo III do edital)
35°	33/3	Edrian Santos Ferreira	Harmonia da alma - o poder da música para unir e transformar	38	Inapto	(De acordo item 11.7 – Anexo III do edital)
36°	34/3	Osmano dos Santos	Sinfonia da esperança: conectando vidas através da música	38	Inapto	(De acordo item 11.7 – Anexo III do edital)
37°	17/3	Cibele Dias Gonçalves	Doce jornada	...	Inapto	(De acordo item 6.4 do edital)
38°	20/3	Geiziany Taís Carvalho dos Santos	Sabores em Cena	...	Inapto	(De acordo item 6.4 do edital)

CATEGORIA 4 – FESTIVIDADES POPULARES

Ordem Classif.	Nº do Projeto	Proponente	Título do Projeto	Pont. final	Resultado	Observações
1º	08/4	Maria Assis Santos Silva	Quadrilha Tradicional junina da comunidade de Baixa Grande	95	Habilitado	
2º	07/4	José Rodrigues da Costa	Tradicional quadrilha do assent. - Pae Veredas Vivas, comunidade Vereda Funda	94	Habilitado	
3º	02/4	Aurelina Sérgio da Fonseca	Festejando todos os santos - A comunidade de Tapera	92	Habilitado	
4º	03/4	Carlos da Costa	Folia de Reis nas comunidades	89	Habilitado	
5º	10/4	Marizete Alves Sousaa	Festa da Bandeira Roubada	84	Habilitado	
6º	11/4	Rômulo Ramon Barbosa	Carnaval das antigas	80	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta da certidão negativa de débitos estaduais)
7º	01/4	Alan Fernando Rocha	Santos Reis de pai para filho	79	INABILITADO	Não cumprimento das alíneas II e III do item 13.1.1 do edital (falta das certidões: negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União; e negativa de débitos relativos ao créditos tributários estaduais e municipais;
8º	05/4	Felipe de Souza	Quadrilha no sitio	68	Habilitado	
9º	12/4	Grupo Folia de Reis Tio Do e Companhia (Rep. Euzébio Alves Dias)	Folia de Reis	68	INABILITADO	Não cumprimento do item 13.1.3 do edital



MINISTÉRIO DA
CULTURA



10^o	13/4	Grupo Unidos pela fé (Repres. José Aparecido F. da Silva)	Folia de Reis	64	INABILITADO	Não cumprimento do item 13.1.3 do edital
11^o	04/4	Dennysson Yago Souza Silva	Folia de reis na cidade	60	Suplente	
12^o	06/4	Gislaine Borges Alves	Guardiões da bandeira	60	Suplente	
13^o	09/4	Maria Ribeiro da Cruz	Bandeira no Sítio	60	Suplente	

CATEGORIA 5 – FESTIVAL DE CULTURA POPULAR						
Ordem Classif.	Nº do Projeto	Proponente	Título do Projeto	Pont. final	Resultado	Observações
1º	08/5	Guardiões da fé e da Cult. Geraizeira (Rep: Maria Fernanda de S. Santos)	Festas e festejos de S. José	89	Habilitado	
2º	05/5	Felicíssimo Tiago dos Santos	Olhando Rio Pardo - Seu cotidiano e suas histórias	66	INABILITADO	Não cumprimento da alínea III do item 13.1.1 do edital (falta da certidão negativa de débitos estaduais)
3º	06/5	Hewerthon Yan R. Cardoso	Bloco de marchinha inclusivo	62	Habilitado	
4º	10/5	Paulo Luciano Colares	Festival de Cultura Popular de R. P. M.	56	Suplente	
5º	03/5	Elkegean Barbosa	Festival cultural de Rio P. de Minas	55	Suplente	
6º	07/5	Josimar Antunes da Silva	Festival imagens da cult. pop. - um olhar sobre as trad. de R. P. M.	53	Suplente	
7º	11/5	Rafael Pereira Barbosa	Carnaval das Antigas	53	Suplente	
8º	09/5	Núbia Rocha	Aud. A. Blanc, um olhar p. o futuro	52	Suplente	
9º	02/5	Adriana Martins Ferreira	Ação cultural Mente Criativa	49	Suplente	
10º	04/5	Carlos Henrique S. Peixoto	Festival Rio Cultural	38	Inapto	De acordo item 11.7 do edital
11º	01/5	Adriana Martins Ferreira	Ação cultural Mente Criativa	...	Desclassif.	Duplicado

Atenção! Os eventuais interessados ficam convocados para, dentro de três dias úteis, apresentarem recurso conforme previsto no tópico 13.4 do edital.

Rio Pardo de Minas, 13 de Março de 2025